

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 15

รายวิชา ภาษาอังกฤษ 6

รหัสวิชา อ33102

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2

UNIT 6 IT'S A MASTERPIECE!

เวลาเรียน 1 ชั่วโมง

วันที่

5

เดือน มีนาคม

พ.ศ. 2568

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567

1. เป้าหมายการเรียนรู้

- มาตรฐาน ต 1.1 เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล
- มาตรฐาน ต 1.2 มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึก และความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ
- มาตรฐาน ต 1.3 นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ โดยการพูดและการเขียน
- มาตรฐาน ต 2.1 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ
- มาตรฐาน ต 2.2 เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษาและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างถูกต้องและเหมาะสม
- มาตรฐาน ต 3.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในการเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และเป็นพื้นฐานในการพัฒนา แสวงหาความรู้ และเปิดโลกทัศน์ของตน
- มาตรฐาน ต 4.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม
- มาตรฐาน ต 4.2 ใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพ และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสังคมโลก

ตัวชี้วัด

- ต 1.1 ม 4-6/1 ปฏิบัติตามคำแนะนำในคู่มือการใช้งานต่าง ๆ คำชี้แจง คำอธิบาย และคำบรรยายที่ฟังและอ่าน
- ต 1.1 ม 4-6/2 อ่านออกเสียงข้อความ ข่าว ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง และบทละครสั้น (skit) ถูกต้องตามหลักการอ่าน
- ต 1.1 ม 4-6/3 อธิบายและเขียนประโยคและข้อความให้สัมพันธ์กับสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่าง ๆ ที่อ่าน รวมทั้งระบุและเขียนสื่อที่ไม่ใช่ความเรียงรูปแบบต่าง ๆ ให้สัมพันธ์กับประโยค และข้อความที่ฟังหรืออ่าน

- ต 1.1 ม 4-6/4 จับใจความสำคัญ วิเคราะห์ความ สรุปความ ตีความ และแสดงความคิดเห็นจากการฟังและอ่านเรื่องที่ป็นสารคดี และบันเทิงคดี พร้อมทั้งให้เหตุผลและยกตัวอย่างประกอบ
- ต 1.2 ม 4-6/2 เลือกและใช้คำขอร้อง ให้คำแนะนำ คำชี้แจง คำอธิบายอย่างคล่องแคล่ว
- ต 1.2 ม 4-6/4 พูดและเขียนเพื่อขอและให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย เปรียบเทียบ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็น/ข่าว/เหตุการณ์ที่ฟังและอ่านอย่างเหมาะสม
- ต 1.2 ม 4-6/5 พูดและเขียนบรรยายความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องต่าง ๆ กิจกรรม ประสบการณ์ และข่าว/เหตุการณ์อย่างมีเหตุผล
- ต 2.1 ม 4-6/1 เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และกิริยาท่าทางเหมาะสมกับระดับของบุคคล โอกาส และสถานที่ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา
- ต 2.1 ม 4-6/2 อธิบาย/อภิปรายวิถีชีวิต ความคิด ความเชื่อ และที่มาของขนบธรรมเนียม และประเพณีของเจ้าของภาษา
- ต 2.1 ม 4-6/3 เข้าร่วม แนะนำ และจัดกิจกรรมทางภาษาและวัฒนธรรมอย่างเหมาะสม
- ต 2.2 ม 4-6/1 อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างประโยค ข้อความ สำนวน คำพังเพย สุภาษิตและบทกลอนของภาษาต่างประเทศและภาษาไทย
- ต 2.2 ม 4-6/2 วิเคราะห์/อภิปรายความเหมือนและความแตกต่างระหว่างวิถีชีวิต ความเชื่อ และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับของไทย และนำไปใช้อย่างมีเหตุผล
- ต 3.1 ม 4-6/1 ค้นคว้า/สืบค้น บันทึก สรุป และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ และนำเสนอด้วยการพูดและการเขียน
- ต 4.1 ม 4-6/1 ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลอง ที่เกิดขึ้นในห้องเรียน สถานศึกษา ชุมชน และสังคม
- ต 4.2 ม 4-6/1 ใช้ภาษาต่างประเทศในการสืบค้น/ค้นคว้า รวบรวม วิเคราะห์ และสรุปความรู้/ข้อมูลต่าง ๆ จากสื่อและแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ ในการศึกษาต่อและประกอบอาชีพ
- ต 4.2 ม 4-6/2 เผยแพร่/ประชาสัมพันธ์ ข้อมูล ข่าวสารของโรงเรียน ชุมชน และท้องถิ่น/ประเทศชาติเป็นภาษาต่างประเทศ

1.2 สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฝึกทักษะการ ฟัง พูด อ่าน เขียน การใช้คำศัพท์ สำนวน พูดและเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับตนเองและเรื่องต่าง ๆ ใกล้ตัว ประสบการณ์ ปฏิบัติตามหรือให้คำแนะนำ คำชี้แจง คำอธิบาย เลือกใช้ภาษา น้ำเสียง ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา ใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์จริง/สถานการณ์จำลองที่เกิดขึ้น อธิบาย/เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างโครงสร้างของภาษาต่างประเทศและภาษาไทย เข้าร่วมและจัดกิจกรรมทางภาษาอย่างเหมาะสม ค้นคว้า/สืบค้น บันทึก สรุป และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ และนำเสนอด้วยการพูดและการเขียน ใช้ภาษาต่างประเทศในการสืบค้น/

ค้นคว้า รวบรวม วิเคราะห์ และสรุปความรู้/ข้อมูลต่างๆ ได้ถูกต้องตามหลักของเจ้าของภาษา โดยใช้กระบวนการเรียนภาษา กระบวนการปฏิบัติ กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ

1.3 สาระการเรียนรู้

Speaking – Give polite criticism

1.4 สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการสื่อสาร

ความสามารถในการคิด

ความสามารถในการแก้ปัญหา

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

1.5 คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ซื่อสัตย์สุจริต

มีวินัย

ใฝ่เรียนรู้

มุ่งมั่นในการทำงาน

1.6 หลักฐานการเรียนรู้

1. แบบฝึกหัดจากกิจกรรม

2. กิจกรรมกลุ่ม

2. กิจกรรมการเรียนรู้

เป้าหมายการเรียนรู้

1. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้ (P)

2. นักเรียนพูดและเขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้ (P)

3. นักเรียนพูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูล บรรยาย อธิบาย และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้ (P)

4. นักเรียนเลือกใช้ภาษา น้ำเสียง ตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้ (P)

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. นักเรียนฟัง Track 6-05 หน้า 76 และฝึกออกเสียงตาม

<Track 6-05>

Narrator: Number 1

W2: That seems like a rather **unfashionable** choice.

M2: Oh... I thought it was trendy.

Narrator: Number 2

M2: I love going to the opera.

W2: I do too. It gives me such strong **feelings** when I hear them sing.

Narrator: Number 3

W2: He was wearing different colored socks – it was **bizarre**.

M2: Maybe it's just his style.

Narrator: Number 4

M2: I don't like ancient paintings and sculptures. I prefer **contemporary** art.

W2: Me, too.

Narrator: Number 5

W2: That's a strange song you're listening to.

M2: His words seem strange taken out of **context**, but if you listen to the whole song, they make sense.

Narrator: Number 6

M2: I love the **tone** of his voice.

W2: Me, too. It's really deep.

Narrator: Number 7

W2: How did you like my performance?

M2: Yeah. You have a natural sense of **rhythm** when you play.

Narrator: Number 8

M2: I love this song; the **lyrics** are so beautiful.

W2: I like the words, but not the music.

๕ ขำนำเสนอ (Presentation)

1. นักเรียนฟัง Track 6-05 และใส่หมายเลขในกิจกรรมที่ 1 ให้ตรงกับภาพ

Answer Key

From left to right, top to bottom

- | | |
|-----------------|------------------|
| 3. bizarre | 7. rhythm |
| 2. feelings | 1. unfashionable |
| 4. contemporary | 5. context |
| 6. tone | 8. lyrics |

ขั้นฝึก (Practice)

1. นักเรียนจับคู่คำศัพท์และความหมายในกิจกรรมที่ 2 ให้ถูกต้อง จากนั้นร่วมกันตรวจคำตอบ

Answer Key

1. b
2. e
3. d
4. f
5. g
6. h
7. a
8. c

2. นักเรียนอ่านข้อมูลใน Authentic Conversation กิจกรรมที่ 3 ในหน้า 76
3. นักเรียนฟัง Track 6-06 และเติมคำศัพท์ตามที่ได้ยิน
4. นักเรียนเปรียบเทียบคำตอบกับเพื่อน

Answer Key

1. bizarre
2. rhythm
3. lyrics
4. feelings
5. contemporary
6. tone
7. context

5. นักเรียนฟัง Track 6-06 อีกครั้งและทำกิจกรรมที่ 4 ในหน้า 77 โดยดูว่าข้อความเป็นจริงหรือเท็จ

Answer Key

1. false
2. true
3. true
4. false

ขั้นนำไปใช้ (Production)

1. ครูเขียน Expressions for giving constructive criticism บนกระดานดังนี้
 - What do you think about ...?
 - I think it would be better if ...
 - I'm not sure I like ...
 - I'm not entirely sure about ...
 - How about if ...?
 - You could improve this by ...
 - Have you thought about ...?
 - Maybe you could ...
 - I think you should ...
2. แบ่งนักเรียนกลุ่มละ 3 คน จากนั้นแต่ละกลุ่มเลือก 5 สำนวนมาแต่งประโยค

ขั้นสรุป (Wrap up)

1. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาเขียนประโยคบนกระดาน
2. เพื่อนและครูช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องของประโยค และให้ข้อเสนอแนะ

3. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. หนังสือเรียน New Frontiers 6
2. แบบฝึกหัด New Frontiers 6
3. โปรเจกเตอร์
4. คอมพิวเตอร์
5. YouTube
6. smartphone / ipad

4. การประเมินผลและวัดผล

การประเมินผลการเรียนรู้แบบ KPA

เป้าหมายการเรียนรู้	ชิ้นงาน/การแสดงผล ของผู้เรียน	วิธีประเมิน/เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
1. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้ (P)	พฤติกรรมปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้	สังเกต-ประเมิน พฤติกรรมปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้	ได้ระดับ 3 ตามเกณฑ์ ประเมินเชิงคุณภาพ 4 ระดับถือว่าผ่านการประเมิน
2. นักเรียนพูดและเขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้ (P)	พฤติกรรมการพูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้	สังเกต-ประเมิน พฤติกรรมการพูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้	ได้ระดับ 3 ตามเกณฑ์ ประเมินเชิงคุณภาพ 4 ระดับถือว่าผ่านการประเมิน
3. นักเรียนพูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูล บรรยาย อธิบายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้ (P)	พฤติกรรมการพูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูล บรรยาย อธิบายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้	สังเกต-ประเมิน พฤติกรรมการพูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูล บรรยาย อธิบายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้	ได้ระดับ 3 ตามเกณฑ์ ประเมินเชิงคุณภาพ 4 ระดับถือว่าผ่านการประเมิน
4. นักเรียนเลือกใช้ภาษา น้ำเสียงตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้ (P)	พฤติกรรมการใช้ภาษา น้ำเสียงตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้	สังเกต-ประเมิน พฤติกรรมเลือกใช้ภาษา น้ำเสียงตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้	ได้ระดับ 3 ตามเกณฑ์ ประเมินเชิงคุณภาพ 4 ระดับถือว่าผ่านการประเมิน

หมายเหตุ กำหนดเกณฑ์การผ่านการประเมินไว้ในระดับดี (3) เพื่อท้าทายผู้เรียนให้ยกระดับคุณภาพชิ้นงานของตน หรือเพิ่มพูนทักษะให้สูงขึ้น ทั้งนี้การกำหนดเกณฑ์การผ่านจุดประสงค์ควรพิจารณาความยากง่ายของจุดประสงค์การเรียนรู้และพื้นฐานของผู้เรียน

การประเมินผลตามสภาพจริง (Rubrics)

ระดับคะแนน/ เป้าหมาย การเรียนรู้	4	3	2	1
1. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้ (P)	ปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้ทุกครั้ง	ปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้เกือบทุกครั้ง	ปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้ถูกต้องเป็นบางครั้ง	ปฏิบัติตามคำชี้แจงที่อ่านได้ไม่ถูกต้อง
2. นักเรียนพูดและเขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้ (P)	พูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้ทั้งหมด	พูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้เกือบทั้งหมด	พูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้น้อย	พูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่ฟังได้น้อยมาก
3. นักเรียนพูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลบรรยาย อธิบาย และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้ (P)	พูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลบรรยาย อธิบาย และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้ทั้งหมด	พูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลบรรยาย อธิบาย และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้เกือบทั้งหมด	พูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลบรรยาย อธิบาย และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้เล็กน้อย	พูดและเขียนเพื่อให้ข้อมูลบรรยาย อธิบาย และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง/ประเด็นต่าง ๆ ได้น้อยมาก
4. นักเรียนเลือกใช้ภาษา น้ำเสียงตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้ (P)	เลือกใช้ภาษา น้ำเสียงตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้ถูกต้อง ครบถ้วน	เลือกใช้ภาษา น้ำเสียงตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้ถูกต้อง แต่ขาดสาระสำคัญบางส่วน	เลือกใช้ภาษา น้ำเสียงตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้ถูกต้อง ขาดสาระสำคัญ	เลือกใช้ภาษา น้ำเสียงตามมารยาทสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาได้ไม่ถูกต้อง ขาดสาระสำคัญ