



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รหัสวิชา ศ21102

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 พื้นฐานทฤษฎีดนตรี

เวลา 1 ชั่วโมง

เรื่อง เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี

วันที่ 18 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2569

1. มาตรฐานการเรียนรู้

ศ 2.1 เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

2. ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.1/2: อ่าน เขียน ร้องโน้ตไทย และโน้ตสากลเบื้องต้น

3. จุดประสงค์การเรียนรู้สู่ตัวชี้วัด

1. นักเรียนสามารถอธิบายความหมายและหน้าที่ของเครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรีสากล (บรรทัด 5 เส้น, กุญแจซอล, ตัวโน้ต, เครื่องหมายหยุด) ได้ถูกต้อง (K)
2. นักเรียนสามารถเขียนโน้ตดนตรีสากลเบื้องต้นและระบุตำแหน่งเสียงบนบรรทัด 5 เส้นได้ถูกต้อง (P)
3. นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรมกลุ่มและเห็นคุณค่าของการสื่อสารผ่านสัญลักษณ์ทางดนตรี (A)

4. สาระสำคัญ

เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรีสากล เป็นภาษาทางดนตรีที่ใช้สื่อสารระหว่างผู้ประพันธ์เพลงและนักดนตรี การเข้าใจสัญลักษณ์พื้นฐานเป็นรากฐานสำคัญในการปฏิบัติเครื่องดนตรีและการร้องเพลง

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการคิด

ความสามารถในการสื่อสาร

6. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มุ่งมั่นในการทำงาน

ใฝ่เรียนรู้

7. ชิ้นงานหรือภาระงาน (หลักฐาน ร่องรอยแสดงความรู้)

- ชิ้นงานที่ 1 Name Note

8. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูชี้แจงเรื่องราวและทบทวนเนื้อการเรียนรู้ครั้งก่อน ว่าสอดคล้องกับการเรียนการสอนในคาบนี้ อย่างไรและมีความสำคัญแค่ไหน

2. ครูสาธิตการออกเสียงแบบไม่มี ระดับเสียงให้นักเรียนฟัง
3. นักเรียนช่วยกันถามคำถาม ตอบคำถามที่เกี่ยวกับการทบทวนเนื้อหาที่เคยเรียนมาแล้ว

ขั้นสอน

4. ครูอธิบายชื่อโน้ต และระดับเสียง Pitch and Music Name ได้การสอนไปที่ละขั้นๆ ค่าของตัวโน้ต , ตัวหยุด , บรรทัด 5 เส้น , กุญแจประจำหลัก
5. ครูใช้สื่อ Sibelius แสดงบรรทัด 5 เส้น (Staff), กุญแจซอล (Treble Clef) , กุญแจฟา (Bass Clef)
6. ใช้เทคนิคการจำตำแหน่งโน้ตด้วย วิธีการไล่โน้ตจากหัวของกุญแจประจำหลัก
7. พร้อมเขียนโน้ต C Major Scale ทั้ง 2 หัวกุญแจเพื่อให้นักเรียนได้ฟังบันไดเสียงที่ถูกต้องและเป็นตัวอย่างของการทำงานในคาบนี้
8. ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดหาตัวโน้ตง่ายๆ Music Name ทั้งหมด 10 ข้อ

ขั้นสรุป

9. เมื่อนักเรียนทำชิ้นงานเสร็จพร้อมกันแล้วครูและนักเรียนอภิปรายชิ้นงาน เผลยแบบฝึกหัดไปที่ละข้อ ด้วยความเข้าใจ ที่ครูกำหนดไปพร้อมกันและสรุปเนื้อเรื่องที่ได้สอนไปในคาบ
10. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความสำคัญของสัญลักษณ์ดนตรี

9. สื่อการเรียนรู้

1. สื่อ Power point
2. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ดนตรี
3. Sibelius

10. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

รายการประเมิน	การวัดผล/ประเมินผล		
	วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การวัด
ด้านความรู้ (K)	การตอบคำถามในชั้นเรียนและการทำแบบฝึกหัดระบุชื่อโน้ต	แบบประเมินใบงาน/การตอบคำถาม	ได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 70
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)	สังเกตการเขียนโน้ตและการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรม การปฏิบัติ	อยู่ในระดับ "ดี" ตามเกณฑ์ Rubrics
ด้านคุณลักษณะฯ (A)	สังเกตความสนใจและการทำงานร่วมกับผู้อื่น	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ในระดับ "ดีขึ้นไป"

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนการสอน

1. ผลการจัดการเรียนการสอน/สิ่งที่พบจากการสอน

.....
.....

2. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....

3. ข้อเสนอแนะ

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นายวิศวะ สมบัติสิน)
ตำแหน่ง ครู

ความเห็นและเสนอแนะ

1. ความเห็น/ข้อเสนอแนะ

.....
.....

ลงชื่อ.....
(นายธีรศักดิ์ อาจผักปัง)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ